



Henrik Renting en Suzan Renting-Keddeman

Bostuin contrasteert met strakke woning: puur staaltje vakwerk

In Nijverdal heeft PUUR Hoveniers in samenwerking met Ontwerpstudio Nova een bostuin gerealiseerd die contrasteert met de strakke en moderne woning. Zoals wel vaker in hun projecten verrijkten eigenaar Henrik Renting en landschapsarchitect Suzan Renting-Keddeman het project met producten van Adezz. We spraken met Suzan om een indruk op te doen van de werkwijze van PUUR Hoveniers.

Auteur: Ralf Pijnenburg

PUUR Hoveniers is in 2012 opgericht door Henrik Renting. Na zijn mbo- en hbo-opleiding heeft hij een aantal jaar gewerkt in het bedrijfsleven. De combinatie van buitenwerk en ondernemerschap lokte, dus besloot hij in 2012 zijn eigen bedrijf te starten. Waar hij in het begin alles zelf deed, heeft Renting nu een volwaardig team van vakbekwame hoveniers om zich heen verzameld. Henrik verdeelt zijn tijd tussen klant en kantoor. Zo houdt hij zicht op aankomende en lopende projecten én kan hij vanaf kantoor alles regelen, bestellen en aansturen. In 2018 heeft PUUR Hoveniers een eigen pand gebouwd, met daarin een kantoor, werkplaats en ruimte voor al het materiaal en materieel.

Van infra naar groen

De vrouw van Renting, Suzan Renting-Keddeman, is in 2019 ook voor PUUR Hoveniers komen werken. Zij is in 2011 afgestudeerd als landschapsarchitect aan Wageningen

Universiteit. Daarna heeft ze een aantal jaar in de infrawereld gewerkt. Dit bleek niet de ideale combinatie, met een burn-out als gevolg. 'Henrik grapte in die tijd dat ik altijd bij hem nog de administratie mocht komen doen,' vertelt ze. 'In eerste instantie nam ik dat niet serieus, maar later bleek PUUR Hoveniers voor mij de ideale plek om te re-integreren. Tal van werkzaamheden kon ik in mijn eigen tempo oppakken. Het werken voor PUUR Hoveniers verloopt beter dan ik ooit had gedacht. Mijn plantenkennis en oog voor landschapsarchitectuur komen uitstekend van pas tijdens projecten. Alles komt op een mooie manier samen.'

Dynamiek en zeggenschap

De dynamiek van een relatief klein familiebedrijf als PUUR Hoveniers past een stuk beter bij Renting-Keddeman dan de cultuur van een grote infraspeler. 'Als ik samen met Henrik 's morgens iets verzin, is het 's middags geregeld,'



licht ze toe. 'Omdat we veel voor particuliere klanten werken, kunnen we opdrachtgevers sneller tevredenstellen. Je invloed is veel groter dan wanneer je werkt binnen grote contracten voor bijvoorbeeld een partij als Rijkswaterstaat. Bovendien hebben we met z'n tweeën de volledige zeggenschap over wat we doen en hoeven we aan niemand verantwoording af te leggen.'

Samenwerking met Ontwerpstudio Nova

PUUR Hoveniers werkt in zijn projecten veel samen met Ontwerpstudio Nova, een specialist in architectuur en tuin- en interieurontwerpen uit Hellendoorn. Renting-Keddeman: 'Dit bureau heeft een grote expertise in het ontwerpen in 3D, zoals ook bij dit project



is toegepast. Het tekenwerk gebeurt in Vectorworks, de 3D-uitwerkingen worden gevisualiseerd met Lumion. Hierdoor wordt een ontwerp levendiger en tastbaarder voor de klant. Dit levert heel mooie resultaten op, waar ook de opdrachtgever in Nijverdal voor viel.'

Wat kan wel en wat kan niet?

De beplantingsplannen in projecten neemt Renting-Keddeman vaak zelf voor haar rekening. Min of meer logisch, gezien haar achtergrond. 'Niet alleen op de universiteit heb ik veel kennis over beplanting opgedaan; vanaf mijn vijftiende heb ik jarenlang bij een vaste plantenkweker gewerkt, als bijbaan. Ik kijk tijdens projecten vooral naar welke dingen wel en niet kunnen met het oog op de



omstandigheden in de tuin. Licht, bodem, bloeitijd, hoogte, kleur, blad, wintergroen of niet. Omdat je werkt met levende producten en de natuur, moet je regelmatig bijsturen. Er zijn mensen die hun ideale border laten zien met strakke plaatjes van Pinterest. Dan zeg ik er altijd bij dat die wel afkomstig zijn van de echte liefhebbers. Zo'n border krijg je alleen als je ook als tuineigenaar veel liefde en aandacht hebt voor de tuin.'

Collectie van Adezz

De opdrachtgever in Nijverdal prefereerde een nieuwe bostuin rondom zijn volledig getransformeerde woning, met robuuste beplanting. Bepaalde bomen zijn blijven staan, andere zijn in grote maten bijgeplant. Volgens Renting-Keddeman is er sprake van een mooi contrast tussen de bosrijke buitenomgeving en de moderne woning. De strakheid van de woning komt deels terug in de tuin. Ontwerpstudio Nova koos voor een royale waterbak en een plantbak op hoogte van Adezz. De vijver vormt volgens Renting-Keddeman een fraaie eyecatcher. De landschapsarchitect prijst de standaardcollectie van Adezz. 'Bovendien bewijst deze leverancier ook zijn waarde in maatwerk, zoals in deze bostuin. Adezz is voor ons al jarenlang een betrouwbare partner, ook als het bijvoorbeeld gaat om service en levertijden.'

Afspraken nakomen

Deze waarden sluiten aan bij de werkwijze van PUUR Hoveniers, voegt Renting-Keddeman toe. 'We komen afspraken altijd na. Wat we zeggen, maken we ook waar. En lukt iets niet, dan laten we dat zo snel mogelijk weten. Daarnaast realiseren onze vakmensen een heel hoog afwerkingsniveau.'

PUUR Hoveniers werkt in totaal met elf fte's, inclusief flexibele krachten, en opereert voornamelijk in de regio van thuisbasis Haarle. 'We krijgen wel eens aanvragen binnen vanuit de Veluwe of het Gooi, maar die nemen we niet aan. We kunnen dan niet de service leveren die we zo belangrijk vinden,' besluit de landschapsarchitect.



BE SOCIAL
Scan, lees & deel!