



## Ga uit van groeiplaats-omstandigheden in plaats van trends!

‘Een goed tuinontwerp slaagt pas wanneer je begrijpt wat planten nodig hebben’

Vooraf in het licht van de huidige tuintrends is een beter begrip van planten essentieel, vindt Houtman. Verhoogde plantenbakken zetten steeds vaker de toon, waardoor extreme omstandigheden voor de beplanting worden gecreëerd. ‘Planten krijgen zo te maken met beperkte toegang tot grondwater en snellere opwarming door de zon, wat leidt tot uitdroging van de grond,’ legt Houtman uit. ‘Alleen met de juiste kennis van planten kan een hovenier of ontwerper deze omstandigheden vertalen naar een gezonde en biodiverse beplanting.’

### Plantenkennis, plantenkennis en plantenkennis

Plantenkennis omvat de studie van planten waarbij niet alleen gekeken wordt naar de externe kenmerken van een plant, zoals de bladvorm en groeivorm (habitus), maar ook naar hoe een plant zich gedraagt in verschillende omgevingen. ‘Het gaat in de eerste plaats om het herken-

nen van plantensoorten en er de juiste namen aan te koppelen. Daarnaast moet je begrijpen wat die plant nodig heeft om optimaal te groeien,’ zegt Houtman. Bij de OntwerpAcademie leren studenten hoe de morfologie (de uiterlijke vorm en structuur van planten) gerelateerd is aan de groeiplaatsomstandigheden. Naast het herkennen van planten, ontdekken de studenten hoe deze zich door de tijd heen ontwikkelen en reageren op de omstandigheden waarin ze worden geplaatst.

### Plantenkennis binnen de OntwerpAcademie

Bij de OntwerpAcademie is plantenkennis een belangrijk onderdeel van de vakopleiding Beplantingsadviseur, die een jaar duurt en onderdeel is van de tweejarige opleiding tot beplantingsspecialist. In het eerste jaar leren studenten de basis van plantenkennis, zoals de wetenschappelijke namen en de specifieke behoeften van planten. In het tweede jaar wordt

Een goed doordacht tuinontwerp staat of valt met gedegen kennis over planten, vindt Dolf Houtman van de OntwerpAcademie. Om de juiste keuzes te maken moet je begrijpen welke eisen de plant stelt aan de standplaats en welke ontwikkeling deze doormaakt. Pas dan kun je een tuin creëren die duurzaam is en aansluit op de ruimtelijke kant van de omgeving. ‘Een goed tuinontwerp heeft pas kans van slagen wanneer je begrijpt wat planten nodig hebben en welk architectonisch effect planten teweegbrengen.’

Auteur: Fleur Dil

de focus gelegd op het toepassen van deze kennis in het ontwerpen met beplanting. ‘De meerwaarde van deze opleiding is dat studenten leren hoe ze de plantkeuze kunnen afstemmen op de architectonische en ecologische aspecten van een tuin,’ vindt Houtman. Door opdrachten en praktijkervaring ontwikkelen studenten het vermogen om planten ‘te lezen’ en passende keuzes te maken die niet alleen esthetisch mooi zijn, maar ook duurzaam en functioneel.

Houtman benadrukt het belang van persoonlijke en authentieke keuzes bij het samenstellen van een tuin. ‘Beplanting is, net als harde materialen, een middel om je ontwerpideeën uit te drukken. Een goed samengestelde beplanting, waarbij rekening wordt gehouden met zowel de ontwikkeling als de ecologie, is per definitie duurzamer. Als je op die manier naar beplanting kijkt, wordt het maken van beplantingsplannen betekenisvoller en daardoor een stuk leuker.’ Dat is een win-winsituatie voor zowel opdrachtgever als hovenier. De vakopleiding Beplantingsspecialist is officieel ingeschaald op NLQF niveau 5.

“De meerwaarde van deze opleiding is dat studenten leren hoe ze de plantkeuze kunnen afstemmen op de architectonische en ecologische aspecten van een tuin”



**BE SOCIAL**  
Scan, lees & deel!