



# Succesvolle StageProjecten door maatwerk en persoonlijke begeleiding

'Juist in deze fase kun je studenten persoonlijk begeleiden  
op de meest uiteenlopende onderwerpen'

**Het onderscheidend vermogen van de OntwerpAcademie zit in onder meer de uitgebreide begeleiding die studenten krijgen door middel van StageProjecten. Met StageProjecten sluiten studenten hun opleiding desgewenst af. Tegelijkertijd is het een effectieve en leerzame periode van de opleiding, meent Peter Kroesen, docent aan de academie. 'Juist in deze fase kun je studenten persoonlijk begeleiden op de meest uiteenlopende onderwerpen omdat de leervragen van de student centraal staan. We hebben heel veel kennis in huis, waardoor we een student goed kunnen helpen.'**

Auteur: Fleur Dil

Naast de opleiding van twaalf maanden, worden er ongeveer drie maanden besteed aan het StageProject. Hierdoor krijgen studenten de tijd om meer aandacht te besteden aan specifieke disciplines, zoals bijvoorbeeld conceptualiseren, tekensvaardigheid en perspectieftekenen. 'Studenten krijgen daardoor de kans om hun kennis en vaardigheden verder te verdiepen en echt een professionaliseringsslag te maken. De student formuleert zelf zijn leervragen die centraal staan bij de uitwerking van het StageProject. Wat wij zien in de praktijk, is dat de StageProjecten voor de student een effectieve manier zijn om een eigen bedrijf te starten. Tevreden opdrachtgevers zorgen immers voor mond-tot-mondreclame.'

### Uniek

'Juist door deze een-op-eenbegeleiding kunnen we studenten tijdens deze StageProjecten ook echt maatwerk bieden.' Voor de student is het een veilige situatie, want de samenwerking is contractueel vastgelegd waarbij de verantwoordelijkheid van de opdrachten bij de OntwerpAcademie zelf ligt. Zij beschikken over de auteursrechten van de opdracht; de student mag het StageProject voor zijn eigen doelen gebruiken. Een uniek concept volgens Kroesen. 'Voor zover ik weet, zijn wij de enigen die echt met deze StageProjecten werken. Soms vragen we aan opdrachtgevers hoe ze ons hebben gevonden. Ze zeggen vaak dat ze gezocht hebben op de trefwoorden stageproject en tuin. Ze

komen dan meteen bij ons uit.' De opdrachtgevers, doorgaans particulieren, zijn afkomstig uit het hele land. Soms zijn het nieuwbouwprojecten die in één keer een heleboel opdrachten kunnen opleveren. 'In Zoetermeer hebben wij een keer een presentatie gegeven bij een bewonersbijeenkomst. Dat heeft ons meteen vijftien opdrachten opgeleverd. Maar we hebben ook ontwerpen gemaakt voor CPO's (Collectieve Particuliere Opdrachtgevers) en vve's, bewonerscollectieven waarbij we een gezamenlijke binnentuin hebben ontworpen.' Voor het tweede leerjaar Tuinarchitectuur en Beplantingsspecialist zoekt de OntwerpAcademie naar grootschaliger projecten. Denk bijvoorbeeld aan industrieterreinen en landgoederen.

## 'Als opdrachtgevers zoeken op de trefwoorden stageproject en tuin, komen ze meteen bij ons uit'

### Criteria

Bij de uitvoering van een StageProject wordt op verschillende criteria gelet, legt Kroesen uit. Zo moet blijken dat de student goed naar de opdrachtgever heeft geluisterd en dit herkenbaar heeft doorgevoerd in het concept. Communicatie is daarbij cruciaal. 'Naast de klantwens is ook van belang dat de schets passend is bij de situatie. Ontwerp dus geen tuin met Romeinse zuilen bij een jarendertighuis. Ideeën moeten gekanaliseerd zijn tot een consistent en logisch geheel en een duidelijke rode draad hebben. Ook de presentatie moet goed zijn en leesbaar. Tot slot wordt gekeken naar de gekozen beplanting en de harde materialen.' Ook onderwerpen als ecologie en klimaatadaptatie spelen een grote rol bij de OntwerpAcademie. 'Wij willen onze verantwoording tegenover het milieu nemen. Klanten proberen we soms een andere richting op te sturen als ze bijvoorbeeld een gigantisch kunstgrasveld willen. Daarbij komt het voor dat we af en toe tot de conclusie komen dat de opdracht niet passend is voor onze opleiding omdat het ontbreekt aan voldoende leeruitdagingen. Anders dan bij een gemiddelde tuinontwerper

duurt het StageProject ongeveer twaalf weken. 'Wij zijn er langer mee bezig omdat het echt om de leerbehoefte van de studenten gaat. Opdrachtgevers zijn altijd enthousiast over het resultaat. Ze krijgen een uitgebreid informatiepakket met een goed ontwerp dat tot in detail is uitgewerkt en waarmee de hovenier direct aan de slag kan. Deze win-winsituatie geldt voor alle betrokkenen. Daar zijn ze altijd blij mee.'



**BE SOCIAL**  
Scan, lees & deel!

*Peter Kroesen: 'We hebben heel veel kennis in huis, waardoor we een student goed kunnen helpen'*

