



Hovenier Joost van der Asdonk mocht onlangs in Meijel (Limburg) een tuin met veel niveauverschillen aanleggen en inrichten. Hij zocht naar contrasten in kleur en vorm. Het huis is licht van kleur, het tuinmeubilair zowel donker als licht in allerlei schakeringen. Ook bij het gebruik van vormen is er voor veel variatie gekozen.

Auteur: Rosanne de Boer

Joost van der Asdonk zocht naar contrast in kleur en vorm

‘Een tuin met niveauverschil was een uitdagend project’

De familie die dit huis in Meijel in Midden-Limburg kocht, wilde eerst zelf de tuin aanpakken. ‘Maar vanwege de hoogteverschillen vonden ze het toch moeilijker dan gedacht en kwamen ze naar ons toe. Het is voor ons een nieuwe klant’, vertelt Joost van der Asdonk. ‘Het gezin zocht een hovenier die zowel het ontwerp kon maken als de tuin aanleggen. Er zijn veel hoveniersbedrijven in Meijel, maar niet elk bedrijf kon deze complexe klus doen. Sommige maken eenvoudige tekeningen, maar hier was meer nodig. Zo hebben wij de klus gekregen. We zijn gewend om het hele proces te begeleiden, van ontwerp tot oplevering.’

Hoogteverschillen

‘Het is een grote tuin met een oppervlakte van 2.400 m². De voor- en achtertuin lopen in elkaar over en vormen één geheel. In totaal hebben we zelfs 2.700 m² aangepakt. Er moest een kraan aan te pas komen. De grond is los gespit en er is extra grond aangebracht. De hoogteverschillen worden deels overbrugd door de trappen die we lieten plaatsen. Hoe groot de hoogteverschillen zijn? Op een gedeelte van 3 m is het niveauverschil 80 cm. Een wens van de klant was ook dat de tuin levensloopbestendig werd gemaakt. Het gaat

om een gezin met kinderen die bijna het huis uit gaan. Sommige klanten vragen speciaal om een tuin die zich leent voor kinderen in de basisschoolleeftijd die graag spelen. Dat was hier niet het geval.’

Contrast

‘Voor ons was deze tuin zeker een uitdaging, omdat we in dit deel van Midden-Limburg niet zo vaak met niveauverschillen te maken hebben. Dat kom je meer tegen in Zuid-Limburg’, zegt Van der Asdonk met een glimlach. Hij bracht keerwanden aan. ‘Bij Adezz, een Udens bedrijf dat we al meer dan tien jaar kennen en waarmee we goede ervaringen hebben, bestelden we een plantenbak. We kozen voor Adezz omdat dit bedrijf een groot assortiment heeft en de standaard plantenbakken zich makkelijk laten intekenen in onze ontwerpen. Producten op maat bestellen is ook mogelijk. Dat Adezz snel kan leveren omdat het bedrijf alles in eigen beheer maakt, vind ik ook belangrijk. De levering is betrouwbaar.’

De zwartgrijze aluminium bak (RAL-nummer 7021) steekt af tegen de witte kleur van het huis. ‘De klant wilde graag kleurcontrasten. Bij Adezz kunnen we plantenbakken in aller-

lei kleuren bestellen. Deze bak steekt ook af tegen de vurig gekleurde houten afscheiding ernaast en het grijs van de betonnen trap die we via Schellevis bestelden. De paadjes langs het huis zijn gemaakt met gebakken klinkers van Wienerberger. De klant wilde graag veel variatie in kleur en vorm. Daarom gezocht naar contrasten.’

Steeneik

Van der Asdonk begon in januari aan de klus. Begin april gingen de laatste planten de grond in. In de aluminium bak is een boom gezet. ‘Het gaat om een steeneik. Die heeft ruimte om te groeien. De aluminium bak heeft afmetingen van 140 bij 140 bij 80 cm.’ Adezz kan plantenbakken met wandisolatie leveren. ‘Daar hebben we nu niet voor gekozen. Dit is geen echte exoot, maar bij palmen is wandisolatie tegen de kou wel nodig. De steeneik is afkomstig uit Zuid-Europa, uit de mediterrane gebieden en blijft de hele winter groen. Dat geldt niet voor Nederlandse eiken. Dat maakt deze steeneik bijzonder en geliefd: ze zijn gewild omdat ze groen blijven.’

Voldoening

Een kwart eeuw geleden richtte Johan van der

Asdonk Van der Asdonk Hoveniers op. In 2023 nam zoon Joost het bedrijf van zijn vader over. Het 25-jarig jubileum leek de familie Van der Asdonk daarvoor een goed moment. Joost draait al ruim vijftien jaar mee in het bedrijf. Hij begon met het aanleggen van tuinen, maar ging zich ook steeds meer bezighouden met de voorbereiding. 'Al in de voorbereiding moet alles kloppen', laat Joost weten. 'Zo niet, dan lopen de werkzaamheden buiten ook niet soepel. Voor mij is het een nieuwe rol, waaruit ik veel voldoening haal.' Hij vervolgt: 'Alles staat of valt met ons team van vakmensen. Veel mensen denken bij hoveniers wellicht aan schoffelen en onkruid wieden. Het is een onderschat vak. Om iedere dag weer mooie dingen te maken, klanten aan een fraaie tuin te helpen of die te onderhouden, heb je veel kennis nodig over verschillende zaken. Dat krijgen we na iedere klus standaard van onze opdrachtgevers te horen. We zijn trots op onze mannen en vrouwen.' Zijn wederhelft Priscilla is landschapsonderwerpster en verzorgt de ontwerpen. Ze vertelt: 'Joost gaat vaak als eerste naar de klant en doet

veel voorwerk. Als er dan een voorstel ligt, ga ik daar als ontwerper mee aan de slag.'

Monnikenwerk

Van der Asdonk richt zich vooral op klanten die iets speciaals willen. 'We richten ons op klanten die geen standaard tuintje met stenen en muurblokken willen. Kwaliteit staat bij ons hoog in het vaandel; alle details in de tuin moeten kloppen.' Daar hoort wel een prijskaartje bij. 'Als het budget van de klant niet toereikend is, komen we met een plan B. Die service willen we bieden. We hebben ook wel meegemaakt dat een klant zo enthousiast over ons ontwerp was dat het budget voor de aanleg werd verdubbeld. We stellen de wensen van de klant altijd centraal in het ontwerp en drukken nooit zomaar dingen door.'

Van den Asdonk vertelt: 'We hebben het afgelopen jaar een mooie groei doorgemaakt en mooie projecten binnengehaald. Zo hebben we een kasseienpad aangelegd. Dat is echt monnikenwerk. Het moest steentje voor steentje gebeuren. We hebben ook een trap van kasseien gemaakt en een zitkuil met een vuurplaats, een keramisch terras en een uitgewassen betonnen vloer aangelegd. De meeste tuinen ontwerpen we voor particulieren, maar onze klantenkring omvat ook bedrijven en gemeentes. Het overgrote deel bevindt zich in een straal van 25 km bij ons vandaan.' Van der Asdonk Hoveniers is gevestigd in Meijel tussen Weert en Roermond en Venlo.

'Hovenier is een onderschat vak'



De voor- en achtertuin lopen in elkaar over en vormen één geheel.

'De donkergrijze plantenbak steekt af tegen de vurig gekleurde houten afscheiding'



BE SOCIAL
Scan, lees & deel!



In de plantenbak staat een steeneik die altijd groen blijft.