



# Generaties dezelfde pergola's gemaakt: tijd voor design'

**Somers wil dat design en onverwachte elementen op grotere schaal in tuinen worden toegepast**

**Willem Somers heeft met zijn bedrijf Somers Tuinen een zelf ontworpen en uitgevoerde tuin ingezonden naar de VHG om mee te doen aan de wedstrijd Tuin van het Jaar 2018. De tuin is exemplarisch voor de stijl van het hoveniersbedrijf: het wil verrassen, met alle elementen. 'We streven naar design.'**

Auteur: Santi Raats

Somers Tuinen is opgericht in 2005 en werkt met vakbekwame hoveniers in de aanleg en onderhoud van tuinen. De tuin die Somers Tuinen heeft ingezonden naar de VHG, is een 'moderne leef- en werktuin'. Dat houdt in dat de buitenruimte ook gebruikt kan worden als binnenruimte: een eiken-

houten buitenverblijf met stalen kozijnen staat dwars op het perceel. Schuifdeuren scheiden het verblijf van het huis, zodat de ruimte niet alleen als privéruimte, maar ook als werkruimte kan dienen. 'We richten ons op het maken van exclusieve tuinen, waarin we creatief te werk mogen gaan. Onze

doelgroep ligt in het midden- en hogere segment', legt Somers uit. 'Zowel particulier als zakelijk. In dit segment is een trend gaande waarbij klanten aangeven dat zij echt willen "thuiskomen". Dat betekent voor elke klant weer wat anders: een landelijke stijl, een strakke stijl, het gebruik van warme



5 min. leestijd

## ACHTERGROND

kleuren, bijzondere materialen, apparatuur, of elementen die voorheen alleen binnen werden toegepast. Zo is er tegenwoordig regelmatig vraag naar zithoeken compleet met haard en buitenkeuken in de tuinverblijven. De beleving van het "thuiskomen" verzorgen wij van begin tot eind.'

### Schoenmaker, houd je bij je leest

Somers gelooft in samenwerking met specialistische partners: architecten, dienstverlenende bedrijven en leveranciers waarmee hij goede ervaringen heeft. 'Een metselaar kan muren metselen, een elektricien houdt zich bezig met verlichting, een loodgieter met kabels en leidingen. Wij realiseren en verzorgen groen en hebben verstand van de bodem. Als je als hovenier alles zelf wilt doen, gaat dat ten koste van de kwaliteit; daar ben ik heilig van overtuigd. Somers Tuinen werkt nauw samen met door hen geselecteerde specialisten.'

### One-stop shop

Sinds 2012 trekt Somers gerelateerde bedrijven ook geografisch gezien aan, door hen de gelegenheid te bieden zich op dezelfde plek in Valkenswaard te presenteren als Somers Tuinen zelf. Deze locatie heeft Somers omgedoopt tot Stek87: Een totale sfeerbeleving voor wonen/werken binnen en buiten. Stek87 is een ontmoetingsplek voor bedrijven en hun klanten. Er ontstaat synergie doordat klanten door de showroom lopen en geïnspireerd raken door de verschillende dingen die zij zien. Tijdens een gesprek over een tuin valt hun oog ook op andere elementen in de showroom; dan vragen ze door wie die gemaakt zijn.'

### Doelgroep

Op die manier helpen bedrijven elkaar en raken in

en exterieur met elkaar verweven, volgens Somers. 'In de praktijk gebeurt dat natuurlijk ook. Er is een groep die zelf op internet naar de goedkoopste producten en diensten zoekt, maar ook een doelgroep die ons tijdens het werk vraagt of we nog een goede tuinmeubelleverancier of schilder kennen. Nu zitten de bedrijven waarnaar ik klanten doorverwijs op een en dezelfde plek: Stek87 is een zogeheten one-stop shop. Dat is heel handig, vooral voor mensen die niet precies weten waar ze moeten zijn voor alle elementen voor hun huis en tuin.'

## De showroom is een ontmoetingsplek voor bedrijven en hun klanten

### Binnen en buiten verweven

In de showroom worden planten, bomen in potten en nagebootste grondlichamen met kunstgras afgewisseld met houten design tuinmeubels en kunst in de vorm van beelden en artistieke decoraties van uiteenlopende materialen. Alle bedrijven in het gebouw laten er duidelijk hun mooiste producten zien.

Somers Tuinen wil met zijn presentaties aantonen dat een tuin bestaat uit meer dan alleen groenelementen. Zo staan er in de showroom metershoge robuuste meerpalen, die het bedrijf regelmatig gebruikt bij vijvers en vlonders. 'Je kunt dezelfde materialen zowel binnen als buiten terug laten komen om eenheid te creëren tussen de binnen-

en buitenruimte', legt hij uit. 'Met verschillende elementen willen we een totaal droombeeld tot leven wekken.'

In de showroom staat een buitenverblijf met een buitenkeuken, gedecoreerd met industriële lampen en een boomstamtafel. 'De tuin die we hebben ingezonden voor de VHG-wedstrijd Tuin van het Jaar 2018 heeft ook een compleet ingericht buitenverblijf, met complete keuken, barbecue en haard. Je snapt wel dat wij dit als Somers Tuinen nooit alleen hadden kunnen doen. Samenwerking met andere specialisten is de sleutel tot succes.'

### Ontwerp

Michiel Jacobs is sinds 2015 ontwerper bij Somers Tuinen. Hij tekent in- en exterieuren, alles in Sketch Up Pro. 'Bij creatieve vrijheid ontstaan de meest bijzondere resultaten. Zo is het de kunst om kleinere tuinen ruimtelijk te laten lijken. Dat kan door middel van doorkijkjes, door diepte te creëren door elementen op de voorgrond te plaatsen, en door verrassende hoekjes en elementen.'

Jacobs heeft het buitenverblijf ontworpen die is ingezonden naar de Tuin van het Jaar 2018-verkiezing. 'Het buitenverblijf past er prima in, omdat het er dwars in is gezet. Mijn doel is om het meeste uit een tuin te halen. Niet alleen qua oppervlakte, ook qua belevingspotentie, verhoudingen en functionaliteit. Een tuin moet spreken vanuit alle hoeken. Dat doe ik door te kijken naar wat een tuin al te bieden heeft en daar gebruik van te maken. Wat voor mooie uitzichten zijn er al? Welke mooie planten of bomen staan er al? Zijn er muurtjes waar ik begroeiing overheen kan leggen? Begroeiing hoeft niet altijd over de traditionele

## Klanten zeggen:

### 'Wie heeft dit gemaakt?'

pergola heen!' vertelt Jacobs. 'Het resultaat moet zijn dat mensen zich verbazen dat dit allemaal kan en past in hun tuin. Als je met een open mind denkt, is alles te maken. We denken ook op andere manieren mee met de klant. Een gefaseerde tuinaanleg is ook mogelijk. Dan maken we het ontwerp, leggen de basis aan en brengen later afrondende elementen aan.'

Onlangs heeft Jacobs een oprit door een tuin als element weten te maken. 'In dit geval moest de



Het buitenverblijf past er perfect in omdat het er dwars in is gezet.

Somers: 'Elke klant heeft een eigen stijl en eigen wensen, maar de gemene deler is tegenwoordig: de vraag naar "thuiskomen". Zo is er regelmatig vraag naar buiten-verblijven met zithoeken, compleet met haard, verlichting of zelfs een buitenkeuken.'



## ACHTERGROND



Ontwerper Michiel Jacobs

**'Ik wil de markt en de trend bepalen. We moeten van de voorgekauwde elementen af'**

auto door de tuin naar de parkeerplek achter in de tuin. De oprijlaan heb ik dwars door de tuin in een slingerbeweging laten lopen. Het toegepaste materiaal is halfverharding. Het pad is mooi gemaakt met begeleidend groen en verlichting langs de randen. Het is geen oprit meer, maar een mooi tuinelement, waar toevallig ook nog een auto overheen kan rijden.'

'Design in de tuin, dat streven wij na bij Somers Tuinen', benadrukt Somers. Hij en Jacobs geven een definitie: 'Elke vorm, ruimte en tuin vraagt om een andere aanpak. In plaats van standaard-elementen in te passen, ontwerp je een tuin op maat, die een optimaal specifiek karakter krijgt met een extra dimensie – de wauw-factor.'



### Ambities

Alhoewel Somers geen heil ziet in het delen van omzetcijfers, kan hij wel zeggen dat hij jaarlijks winst maakt. Sterker nog, de ambitie is om over vijf jaar financieel onafhankelijk te zijn. 'Over tien jaar zou ik het dan over een compleet andere boeg willen gooien', aldus de ondernemer. 'Tot die tijd wil ik goed zijn in wat ik doe en de markt en de trend bepalen. We moeten van de voorgekauwde standaard-tuinhuisjes af. Design en onverwachte elementen mogen op grotere schaal in tuinen worden toegepast.'

We hebben als hoveniers generaties lang dezelfde pergola's gemaakt, want dat is wat we snappen, als klant en als hovenier. Maar eigenlijk kunnen plan-

ten overal overheen groeien, over allerlei materialen. Mijn doel is niet alleen om het bedrijf te laten groeien, maar vooral om zelf te blijven groeien. Ik wil mezelf telkens opnieuw uitvinden.'



Be social

Scan of ga naar:

[www.dehovenier.nl/artikel.asp?id=7-7405](http://www.dehovenier.nl/artikel.asp?id=7-7405)