



Bloemenpark Appeltern kiest bewust eigen koers

Tuininspiratiepark wordt praktijk- en ontmoetingsplek voor het groenvak

Hoe blijf je als bloemenpark van betekenis in een sector die nooit stilstaat? Al ruim dertig jaar beweegt Bloemenpark Appeltern mee met nieuwe plannen, experimenten en samenwerkingen. 'We kunnen het kunstje nergens afkijken', zegt mede-eigenaar Bart van Ooijen, de tweede generatie aan het roer. 'Een vergelijkbaar park bestaat gewoon niet.'

Auteur: Fleur Dil

Met ruim honderd voorbeeldtuinen op 22 hectare is Bloemenpark Appeltern een uniek fenomeen. Maar de schaal en de veelzijdigheid van het park vormen tegelijkertijd een valkuil. 'Je kunt hier van alles', zegt Van Ooijen. 'Dat is prachtig, maar als het afleidt van waar het echt om gaat, ben je niet goed bezig.'

Volwassen tuinen

Het idee voor het bloemenpark ontstond eind

jaren tachtig en vloeide voort uit een praktische wens. Oprichter Ben van Ooijen werkte als hovenier en merkte dat opdrachtgevers behoefte hadden aan voorbeelden. 'Ik had een stuk grond en dacht: als mensen inspiratie willen, laat ik het ze gewoon zien.' Wat begon als een kleine praktijkshowroom groeide stap voor stap uit tot het park van vandaag.

Deze insteek bleek van grote betekenis. Appeltern biedt iets wat elders nauwelijks te vinden is: volwassen tuinen. Geen tijdelijke opstellingen, maar beplanting en materialen die zich jarenlang konden ontwikkelen. 'Je ziet hier wat er gebeurt als een haag volwassen wordt of als bomen echt de ruimte krijgen', vertelt Ben van Ooijen. Precies dat maakt het park lastig vergelijkbaar. 'We zijn geen beurs, of tijdelijke expositie en ook geen showroom.'



Ben van Ooijen. 'Ik ben daarin wat ouderwets. Deze tijd vraagt om een andere manier van leidinggeven.'

Voor Bart begint verandering bij openheid. 'Maar ervaring en inzicht zijn net zo belangrijk. Als het druk is in de horeca en het rek staat vol kopjes, dan help je gewoon even mee.' Juist in die gezamenlijke houding zit volgens vader Van Ooijen de kracht. 'Ik vanuit ervaring, Bart met een moderne kijk. Die combinatie is mooi.'

Appeltern biedt iets wat elders nauwelijks te vinden is: volwassen tuinen

Inspiratie wordt toepassing

Sinds de naam veranderd is in Bloemenpark Appeltern wordt de koers richting de toekomst steeds zichtbaarder. Het park ontwikkelt zich stap voor stap tot een gezinsvriendelijke seizoensbestemming, zonder de vakinhoudelijke kern los te laten.

Tegelijkertijd verschuift die inhoudelijke focus. Appeltern besteedt steeds meer aandacht aan thema's als ecologie, bodemopbouw, biodiversiteit en waterhuishouding. Geen theoretisch verhaal, maar in de praktijkomgeving. 'De kracht van Appeltern zit juist in het zichtbaar maken van toepassing in de praktijk, niet alleen in de inspiratie op zich', zegt Bart van Ooijen. 'Dat is waar het vak naartoe beweegt.'

Samenwerken met inhoud

Die ontwikkeling vertaalt zich ook in de manier waarop Bloemenpark Appeltern samenwerkt met exposanten en hoveniers. 'Een tuincultuur bouw je niet alleen', zegt Bart van Ooijen. 'We hebben elkaar nodig. Maar het moet inhoudelijk kloppen. Het product moet passen bij waar wij voor staan.' Exposanten krijgen een podium, maar het park fungeert nadrukkelijk niet als verkoper.

Binnen dit netwerk van partners spelen hoveniers een sleutelrol. Zij vertalen wat bezoekers in het park zien naar concrete tuinen bij klanten thuis. 'Inspiratie krijgt pas betekenis wanneer die wordt omgezet in maatwerk in de tuin', zegt vader Van Ooijen. Die vertaalslag verloopt via verschillende routes: via hoveniers die het ontwerp en de aanleg verzorgen, maar ook via productpartners die hun oplossingen rechtstreeks aan bezoekers en consumenten presenteren.

Diezelfde inhoudelijke benadering maakt Appeltern tot ontmoetingsplek voor de sector. Tijdens themaweekenden en vakgerichte activiteiten komen hoveniers, producenten en ontwerpers samen om kennis te delen en ideeën te toetsen in de praktijk.

Educatie en toekomst

Voor Appeltern houdt kennisdeling niet op bij ontmoeting. Juist de afnemende basiskennis in het vak baart zorgen. Kennis over bodem, beplanting en natuurlijke processen staat onder druk. 'Veel kennis die vroeger vanzelfsprekend was, verdwijnt', zegt Ben van Ooijen. 'Terwijl je juist dingen onthoudt als je ze ziet en ervaart.' Appeltern ziet hier een rol voor zichzelf, onder meer richting jonge doelgroepen op basisscholen en bso's. 'Door te kijken en te doen leer je het meest.'

Richting 2030 wil Bloemenpark Appeltern uitgroeien tot een stabiel platform voor het groenvak waar inspiratie, ecologie, toepassing en samenwerking samenkomen. Geen eindpunt, maar een plek die meebeweegt met het vak. 'We willen bijdragen aan een sector die zich blijft ontwikkelen', zegt Ben van Ooijen. 'Als je daar voldoening uit haalt, ben je op de goede weg.'

Van vader op zoon

Intussen vindt een geleidelijke generatiewissel plaats. Sinds een jaar of twee delen Bart van Ooijen en zijn vader Ben de dagelijkse leiding over het park waar Bart letterlijk opgroeide. 'Vanaf mijn twaalfde parkeerde ik auto's; daarna stond ik onkruid te wieden. Aan de eettafel ging het altijd over het park. Het was een vanzelfsprekendheid.' Vader Ben van Ooijen: 'Je had ook nee kunnen zeggen.' 'Dat klopt', reageert Bart. 'Maar hier kun je iets creëren. Heb je een idee, dan kun je het morgen al proberen.' De verschillen tussen vader en zoon zitten vooral in hun kijk op ondernemerschap. Ben bouwde het park op in een tijd waarin het bedrijf altijd voorging. 'Het bedrijf ging eigenlijk altijd voor, maar dat is ook een generatiedingetje.' Bart werkt in een andere tijd, met veranderende verwachtingen van medewerkers en maatschappelijke verhoudingen. 'Ik vind dat Bart daar heel goed mee om kan gaan', zegt



BE SOCIAL
Scan, lees & deel!